

OPLEIDINGEN MUZIEK schooljaar 2024-2025

(versie 24/5/2024)

OPLEIDINGEN MUZIEK schooljaar 2024-2025	1
Instrumenten.....	3
<i>Klassiek</i>	<i>3</i>
<i>Jazz-pop-rock</i>	<i>3</i>
<i>Oude muziek</i>	<i>3</i>
Opleidingsaanbod 1^e graad muziek	4
<i>Opleiding MUZIEKINITIATIE 1^e graad.....</i>	<i>4</i>
<i>Opleiding KINDERKOOR 1^e graad.....</i>	<i>4</i>
Opleidingsaanbod 2^e graad muziek	5
<i>KINDEREN</i>	<i>5</i>
<i>Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 8-11 jaar</i>	<i>5</i>
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 8-11 jaar</i>	<i>5</i>
<i>TIENERS.....</i>	<i>5</i>
<i>Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 12-14 jaar en 15+</i>	<i>5</i>
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 12-14 jaar en 15+</i>	<i>5</i>
<i>Opleiding KOOR 2^{de} graad 12-14 jaar en 15+</i>	<i>5</i>
<i>VOLWASSENEN.....</i>	<i>6</i>
<i>Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 15+.....</i>	<i>6</i>
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 15+</i>	<i>6</i>
<i>Opleiding KOOR 2^{de} graad 15+</i>	<i>6</i>
<i>Opleiding MUZIEK & CULTUUR 2^{de} graad 18+</i>	<i>6</i>
Opleidingsaanbod 3^e graad muziek	7
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 3^e graad.....</i>	<i>7</i>
<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 3^e graad</i>	<i>8</i>
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 3^e graad</i>	<i>8</i>
<i>Opleiding SONGWRITING 3^{de} graad.....</i>	<i>9</i>
<i>Opleiding LIVE en STUDIO ELECTRONICS 3^{de} graad</i>	<i>9</i>
<i>Opleiding DJ 3^{de} graad</i>	<i>9</i>

Opleidingsaanbod 4^e graad en specialisatie muziek	10
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)</i>	11
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (creërend muzikant)</i>	12
<i>Opleiding COMPOSITIE en ARRANGEMENT KLASSIEK 4^{de} graad (creërend muzikant)</i>	12
<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (vertolkend muzikant)</i>	13
<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (creërend muzikant)</i>	13
<i>Opleiding COMPOSITIE & ARRANGEMENT JAZZ-POP-ROCK 4^{de} graad (creërend muzikant)</i>	14
<i>Opleiding SONGWRITING 4^{de} graad (creërend muzikant)</i>	14
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)</i>	15
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (creërend muzikant)</i>	15
<i>Opleiding IMPROVISATIE OUDE MUZIEK 4^e graad (creërend muzikant)</i>	15
<i>Opleiding LIVE en STUDIO ELECTRONICS 4^{de} graad</i>	16
<i>Opleiding MUZIEKPRODUCTIE 4^{de} graad</i>	16
<i>Opleiding MUZIEKPRODUCTIE en SONGWRITING 4^{de} graad</i>	16
<i>Opleiding AUDIO ENGINEERING 4^{de} graad</i>	16
<i>Opleiding DJ 4^{de} graad</i>	17
<i>Opleiding SPECIALISATIE MUZIEK</i>	18
UITBREIDINGSTRAJECT	19
JONG CONSERVATORIUM	20
Uitleg over enkele vakken	21

Instrumenten

Klassiek

accordeon
altviool **nieuw!**
bastuba
blokfluit
cello
contrabas **nieuw!**
dwarsfluit
euphonium / bariton
fagot
gitaar
hobo (ook Engelse hoorn)
hoorn (ook althoorn)
klarinet (ook basklarinet)
klavecimbel
klavierklas (piano + klavecimbel of orgel) **nieuw!**
orgel
piano
saxofoon (sopraan, alt, tenor, bariton)
slagwerk (melodisch, ritmisch of orkestslogwerk)
trombone (ook bastrombone)
trompet
viool
zang

Jazz-pop-rock

accordeon **nieuw!**
basgitaar
contrabas
dwarsfluit **nieuw!**
elektrische gitaar
klarinet
piano (ook keyboard)
saxofoon (sopraan, alt, tenor, bariton)
slagwerk (melodisch of ritmisch)
trombone
trompet
zang

Oude muziek

barokluit of renaissanceluit
cello **nieuw!**
historische gitaar **nieuw!**
theorbe
traverso
zang > *instroom in de richting klassiek*
blokfluit > *instroom in de richting klassiek*
klavecimbel > *instroom in de richting klassiek*
orgel > *instroom in de richting klassiek*
viool > *instroom in de richting klassiek*

Opleidingsaanbod 1^e graad muziek

Opleiding MUZIEKINITIATIE 1^e graad

vakken: 1u muziekinitiatie

leeftijd: 6 en 7-jarigen (°2017 en 2018)

★ Aanrader voor 7-jarigen: start al met instrumentles!

Ben je 7 jaar én ben je ingeschreven voor muziekinitiatie 1^e graad, dan kan je al starten met lessen instrument. Je kan kiezen uit bijna alle instrumenten klassiek, jazz-pop-rock en oude muziek!

Wil je ook instrumentles volgen, vermeld dan in het vak 'opmerkingen' welk instrument je graag wil leren spelen. De plaatsen voor instrumentinitiatie zijn beperkt en worden toegekend na afloop van de inschrijvingen op 30/9.

Opleiding KINDERKOOR 1^e graad

vakken: 1u kinderkoor

leeftijd: 8 tot 11-jarigen (°2013-2016)

Hou je van zingen? Dan is het kinderkoor zeker iets voor jou!

Je kan kinderkoor ook volgen in combinatie met de opleiding instrument 2^{de} graad (zie volgende pagina).

Opleidingsaanbod 2^e graad muziek

- ★ Aanrader voor starters piano, gitaar, slagwerk en viool: kies voor **instrumentatelier** (3u per week)!
In de lessen instrumentatelier leer je in groep een instrument bespelen en leer je tegelijk alle aspecten van muziek zoals noten lezen, zingen, ritme, gehoortraining en creatie.
- ★ Aanrader: hou je van zingen? Dan zijn onze **koren** zeker iets voor jou!
Vermeld bij je inschrijving in het vak 'opmerking' dat je graag wil zingen in één van onze koren: kinderkoor (8-11j), koor tieners (12-17j) of koor volwassenen (+18j).
- ★ Aanrader voor tieners en volwassenen die muziek willen leren maar geen instrumentles willen volgen: schrijf je in voor de opleidingen **Koor 2^e graad** (12-14 jaar of 15+) of **Muziek & Cultuur 2^e graad** (18+).

KINDEREN

Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 8-11 jaar

vakken: 3u **instrumentatelier**: keuze uit gitaar, piano, slagwerk of viool
leeftijd: vanaf 8 jaar (°2016) of 3^{de} leerjaar

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 8-11 jaar

vakken: 2u **muziekatelier kinderen** + 1u **instrument** (keuze uit alle instrumenten – zie pag.3)
leeftijd: vanaf 8 jaar (°2016) of 3^{de} leerjaar

TIENERS

Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 12-14 jaar en 15+

vakken: 3u **instrumentatelier piano**
leeftijd: vanaf 12 jaar (°2012 of vroeger)

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 12-14 jaar en 15+

vakken: 2u **muziekatelier tieners** + 1u **instrument** (keuze uit alle instrumenten – zie pag.3)
leeftijd: vanaf 12 jaar (°2012 of vroeger), uitzonderlijk ook voor 11-jarigen (°2013)

Opleiding KOOR 2^{de} graad 12-14 jaar en 15+

vakken: 2u **muziekatelier tieners** + 2u **koor tieners**
leeftijd: vanaf 12 jaar (°2012 of vroeger)

VOLWASSENEN

Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 15+

vakken: 3u **instrumentatelier piano**

leeftijd: vanaf 18 jaar (°2006 of vroeger)

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 15+

vakken: 2u **muziekatelier volwassenen** + 1u **instrument** (alle instrumenten)

leeftijd: vanaf 18 jaar (°2006 of vroeger), uitzonderlijk ook vanaf 15 jaar (°2009 of vroeger).

Opleiding KOOR 2^{de} graad 15+

vakken: 2u **muziekatelier volwassenen** + 2u **koor volwassenen**

leeftijd: vanaf 18 jaar (°2006 of vroeger)

Opleiding MUZIEK & CULTUUR 2^{de} graad 18+

vakken: 2u **muziekatelier volwassenen** + 1u **muzieklab muziek & cultuur volwassenen**

leeftijd: vanaf 18 jaar (°2006 of vroeger)

Opleidingsaanbod 3^e graad muziek

In de 3^{de} graad maak je een keuze uit 5 opties:

- Klassiek
- Jazz-pop-rock
- Oude muziek
- Songwriting **nieuw!**
- Elektronische muziek **nieuw!**

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 3^e graad

vakken: 1u instrument klassiek + 1u groepsmusiceren / begeleidingspraktijk + 1u keuzevak of
1u instrument klassiek + 2u groepsmusiceren

leeftijd: vanaf 12 jaar (*2012 of vroeger)

groepsmusiceren voor alle leerlingen

ensemble nieuwe muziek (1u)
kamermuziek (1u)
koor tieners (2u)
koor volwassenen (2u)

groepsmusiceren voor leerlingen piano

begeleidingspraktijk piano (1u)
literatuurstudie & analyse piano (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen gitaar

begeleidingspraktijk gitaar (1u)
gitaarsensemble (2u)

groepsmusiceren voor leerlingen

klavecimbel/orgel

begeleidingspraktijk klavecimbel (1u)
begeleidingspraktijk orgel (1u)
ensemble oude muziek (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen slagwerk

slagwerkensemble volwassenen (1u)
slagwerkensemble tieners (2u)

groepsmusiceren voor leerlingen accordeon

accordeon / folkensemble (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen zang

vocaal ensemble (1u of 2u)
ensemble oude muziek (1u)
folkensemble (1u)
alternatieve leercontext (1u of 2u) *

groepsmusiceren voor leerlingen blaasinstrumenten

blazersensemble tieners (2u)
brassband (2u)
folkensemble (1u)
ensemble oude muziek (1u)
alternatieve leercontext (1u of 2u) *

groepsmusiceren voor leerlingen viool, cello en contrabas

strijkensemble (2u)
folkensemble (1u)
ensemble oude muziek (1u)
alternatieve leercontext (1u of 2u) *

* alternatieve leercontext – ALC

speel je mee in een orkest, harmonie of koor, dan kan je dit laten meetellen als vak groepsmusiceren. ALC telt voor 1u van je opleiding. Uitzonderlijk kan het voor 2u tellen indien je herinstroomt in de 3^{de} graad.

keuzevakken (1u) *

compositie & arrangement
DJ
elektronische muziek (A.I. of Synths & Ableton)
ensemble nieuwe muziek
literatuurstudie & analyse piano
muzieklab muziek & cultuur
muzieklab oude muziek
muzieklab pro

* Kies je voor begeleidingspraktijk of een ensemble dat 1u repeteert, selecteer dan als derde vak een keuzevak.
Kies je voor een ensemble dat 2u repeteert, selecteer dan als derde vak (*geen keuzevak*).

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 3^e graad

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u groepsmusiceren jazz-pop-rock + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 12 jaar (°2012 of vroeger)

groepsmusiceren jazz-pop-rock (1u)

Je speelt in één van onze 20 ensembles. We bekijken in overleg met je instrumentleerkracht welk ensemble het best aansluit bij je niveau, leeftijd en mogelijkheden.

De specifieke indeling van de ensembles jazz-pop-rock wordt opgemaakt op het einde van het schooljaar op basis van de huidige verdeling en de nieuwe inschrijvingen.

keuzevakken (1u)

praktische harmonie (jazz-pop-rock) *

elektronische muziek (A.I. of Synths & Ableton)

DJ

muziekgeschiedenis (jazz-pop-rock)

improvisatie zang (jazz-pop-rock) > enkel voor leerlingen zang jazz-pop-rock

groepsmusiceren slagwerk (jazz-pop-rock) > enkel voor leerlingen slagwerk jazz-pop-rock

* als je momenteel combo+ volgt, kies dan bij je inschrijving als keuzevak praktische harmonie jazz-pop-rock.

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 3^e graad

vakken: 1u instrument oude muziek + 1u groepsmusiceren / begeleidingspraktijk + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 12 jaar (°2012 of vroeger)

groepsmusiceren voor leerlingen klavecimbel/orgel

begeleidingspraktijk klavecimbel (1u)

begeleidingspraktijk orgel (1u)

ensemble oude muziek (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen luit

begeleidingspraktijk luit (1u)

ensemble oude muziek (1u)

groepsmusiceren voor alle leerlingen oude muziek

ensemble oude muziek (1u)

keuzevakken (1u)

compositie & arrangement

muzieklab muziek & cultuur

muzieklab oude muziek

muzieklab pro

Opleiding SONGWRITING 3^{de} graad

vakken: 1u **songwriting** + 2u **songwriting labo**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

Je leert van bestaande songs en maakt er eigen versies van. Je leert teksten maken en opbouwen. Je duikt in de basics van opnemen via het programma Ableton. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie. Je kan samen spelen, schrijven,... in het Songwriting labo.

Selecteer bij je inschrijving de optie **songwriting** en kies voor de opleiding **songwriting 3^e graad**.

Meer info hierover bij lukas.somers@so.antwerpen.be

Opleiding LIVE en STUDIO ELECTRONICS 3^{de} graad

vakken: 1u **live en studio electronics** + 2u **live en studio electronics labo**

leeftijd: vanaf 12 jaar (*2012 of vroeger)

In deze opleiding leer je elektronica gebruiken als instrument. Je leert alles over elektronische muziek: van modulaire soft- en hardware synths tot geluiden samplen en bewerken in Ableton Live. Je leert ook zelfstandig ideeën uitwerken in een studio en live setting. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **elektronische muziek** en kies voor de opleiding **live en studio electronics 3^e graad**.

Opgelet: de plaatsen zijn beperkt en een basiskennis is vereist!

Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Opleiding DJ 3^{de} graad

vakken: 1u **DJ** + 2u **DJ labo**

leeftijd: vanaf 12 jaar (*2012 of vroeger)

Naast de basic skills zoals beatmatchen, effecten-bedienen en harmonisch mixen, krijg je ook een stevige basis in het programmeren en samplen van beats en melodieën in Ableton Live. Maak zelf mash-ups en geef zo je set extra originaliteit en persoonlijkheid! Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **elektronische muziek** en kies voor de opleiding **DJ 3^e graad**.

Opgelet: de plaatsen zijn beperkt en een basiskennis is vereist!

Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Opleidingsaanbod 4^e graad en specialisatie muziek

In de 4^{de} graad maak je een keuze uit 6 opties:

- Klassiek
- Jazz-pop-rock
- Oude muziek
- Elektronische muziek
- Muziekproductie
- DJ

We maken in de 4^{de} graad ook een onderscheid tussen 2 studierichtingen:

- Vertolkend muzikant
- Creërend muzikant

In de 4de graad **vertolkend muzikant** ligt de focus op de competenties van de VAKMAN, de SAMENSPELER en de PERFORMER. Je leert je instrument tot in de puntjes beheersen, ontwikkelt stijlkennis, je speelt samen met anderen en je krijgt podiumtraining. Daarnaast komen ook de competenties van de KUNSTENAAR en ONDERZOEKER aan bod.

In de 4de graad **creërend muzikant** ligt de focus op de competenties van de KUNSTENAAR en de ONDERZOEKER. Je ontwikkelt je persoonlijke artistieke ideeën, doet artistiek onderzoek en maakt je eigen artistieke keuzes. Daarnaast komen ook de competenties van de VAKMAN, SAMENSPELER en PERFORMER aan bod.

- ★ Aanrader: volg het vak **Podiumtraining** als uitbreiding op je vakkenpakket. Word je bewust van wat je uitstraalt op een podium. Leer omgaan met lichaamstaal, energie en podiumangst en leer hoe je je optimaal voorbereidt op een concert. Lessen in maandelijkse sessies. Voor mee info contacteer marianne.vliegen@so.antwerpen.be.
- ★ Aanrader: volg het vak **Ensemble Nieuwe Muziek** als uitbreiding op je vakkenpakket. Je verkent de hedendaagse muziek uit de 20^{ste} en 21^{ste} eeuw en voert composities uit van de leerlingen compositie en arrangement. Voor mee info contacteer katrien.gaelens@so.antwerpen.be.
- ★ Aanrader: volg het vak **Projectklas** als uitbreiding op je vakkenpakket. Je leert je eigen project vormgeven en uitwerken. Je bezoekt concerten en kijkt mee achter de schermen hoe een productie vorm krijgt. Voor mee info contacteer katrien.gaelens@so.antwerpen.be.
- ★ Aanrader: vul je vakkenpakket aan met een opleiding **Specialisatie** instrument, compositie, songwriting, muziekproductie, DJ of live en studio electronics (2u).

Vermeld in het vak 'opmerking' of je naast je instrument, je groepsmusiceren of keuzevak een uitbreidingsvak wil volgen of interesse hebt in een opleiding Specialisatie.

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u instrument klassiek + 1u groepsmusiceren of keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

groepsmusiceren voor alle leerlingen

ensemble nieuwe muziek (1u)
kamermuziek (1u)
koor tieners (2u)
koor volwassenen (2u)

groepsmusiceren voor leerlingen piano

begeleidingspraktijk piano (1u)
literatuurstudie & analyse piano (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen gitaar

begeleidingspraktijk gitaar (1u)
gitaarsensemble (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen klavecimbel/orgel

begeleidingspraktijk klavecimbel (1u)
begeleidingspraktijk orgel (1u)
ensemble oude muziek (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen slagwerk

slagwerkensemble volwassenen (1u)
slagwerkensemble tieners (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen accordeon

accordeon / folkensemble (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen zang

vocaal ensemble (1u of 2u)
ensemble oude muziek (1u)
folkensemble (1u)
alternatieve leercontext (1u) *

groepsmusiceren voor leerlingen blaasinstrumenten

alternatieve leercontext (1u)*
brassband (2u)
ensemble oude muziek (1u)
folkensemble (1u)

groepsmusiceren voor leerlingen viool, cello en contrabas

strijkersensemble (2u)
folkensemble (1u)
ensemble oude muziek (1u)
alternatieve leercontext (1u) *

* alternatieve leercontext – ALC

speel je mee in een orkest, harmonie of koor, dan kan je dit laten meetellen als vak groepsmusiceren. ALC telt voor 1u van je opleiding.

keuzevakken

compositie & arrangement (1u)
DJ (1u)
elektronische muziek (A.I. of Synths & Ableton) (1u)
muzieklab pro (1u)

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u **instrument klassiek** + 1u **keuzevak**

leeftijd: vanaf 15 jaar (°2009 of vroeger)

keuzevakken

compositie & arrangement (1u)

DJ (1u)

elektronische muziek (A.I. of Synths & Ableton) (1u)

projectklas (1u)

begeleidingspraktijk creatie (1u) *

groepsmusiceren creatie (1u) **

Opleiding COMPOSITIE en ARRANGEMENT KLASSIEK 4^{de} graad (creërend muzikant)

vakken: 1u **compositie en arrangement** + 1u **keuzevak**

leeftijd: vanaf 15 jaar (°2009 of vroeger)

keuzevakken

projectklas (1u)

begeleidingspraktijk creatie (1u) *

groepsmusiceren creatie (1u) **

** begeleidingspraktijk creatie*

begeleidingspraktijk piano (klassen van Adrian Lenski, Bert De Rycke en Ilse Sroobant)

begeleidingspraktijk gitaar (klassen van Stephanie Focquet)

begeleidingspraktijk orgel en klavecimbel

*** groepsmusiceren creatie*

ensemble nieuwe muziek

ensemble oude muziek (klassen van Katrien Gaelens en Floris De Rycker)

slagwerkensembles

vocaal ensemble

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u keuzevak (+ 1u uitbreidingsvak)

leeftijd: vanaf 15 jaar (°2009 of vroeger)

keuzevakken (1u)

groepsmusiceren (jazz-pop-rock) *

vocaal ensemble (jazz-pop-rock)

compositie & arrangement (jazz-pop-rock)

songwriting

elektronische muziek (A.I. of Synths & Ableton)

muziekgeschiedenis (jazz-pop-rock)

advanced music lab (jazz-pop-rock)

** de specifieke indeling van de ensembles jazz-pop-rock wordt opgemaakt op het einde van het schooljaar op basis van de huidige verdeling en de nieuwe inschrijvingen.*

Uitbreidingsvakken (1u) *

advanced music lab (jazz-pop-rock)

groepsmusiceren (jazz-pop-rock)

muziekgeschiedenis (jazz-pop-rock)

** vermeld in het vak 'opmerking' of je interesse hebt in een uitbreidingsvak.*

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar (°2009 of vroeger)

keuzevakken (1u)

groepsmusiceren (jazz-pop-rock)

compositie & arrangement (jazz-pop-rock)

songwriting

elektronische muziek (A.I. of Synths & Ableton)

advanced music lab (jazz-pop-rock)

Opleiding COMPOSITIE & ARRANGEMENT JAZZ-POP-ROCK 4^{de} graad (creërend muzikant)

vakken: 1u **compositie & arrangement jazz-pop-rock** + 1u **keuzevak**

leeftijd: vanaf 15 jaar (°2009 of vroeger)

keuzevakken (1u)

groepsmusiceren (jazz-pop-rock)

songwriting

elektronische muziek (A.I. of Synths & Ableton)

advanced music lab (jazz-pop-rock)

Selecteer bij je inschrijving de optie **jazz-pop-rock** en kies voor de opleiding **compositie & arrangement jazz-pop-rock 4^e graad**.

Opleiding SONGWRITING 4^{de} graad (creërend muzikant)

vakken: 1u **songwriting** + 1u **songwriting labo**

leeftijd: vanaf 15 jaar (°2009 of vroeger)

Je leert van bestaande songs en maakt er eigen versies van. Je leert experimenteren met verschillende stijlen en leert demo's maken van je songs in het programma Ableton. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Je kan samenwerken met andere songwriters in het Songwriting labo. Je kan ook je eigen band betrekken in de lessen en krijgt de kans om op te treden, op te nemen en te filmen doorheen het jaar.

Selecteer bij je inschrijving de optie **jazz-pop-rock** en kies voor de opleiding **songwriting 4^e graad**.

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u **instrument oude muziek** + 1u **keuzevak**
leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

keuzevakken

begeleidingspraktijk klavecimbel, luit of orgel (1u)
ensemble oude muziek (1u)
compositie & arrangement (1u)

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u **instrument oude muziek** + 1u **keuzevak**
leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

keuzevakken

begeleidingspraktijk luit, klavecimbel of orgel (1u)
ensemble oude muziek (1u)
ensemble nieuwe muziek (1u)
compositie & arrangement (1u)
projectklas (1u)

Opleiding IMPROVISATIE OUDE MUZIEK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u **improvisatie oude muziek** + 1u **keuzevak**
leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

keuzevakken

begeleidingspraktijk luit, klavecimbel of orgel (1u)
ensemble oude muziek (1u)
ensemble nieuwe muziek (1u)
compositie & arrangement (1u)
projectklas (1u)

Opleiding LIVE en STUDIO ELECTRONICS 4^{de} graad

vakken: 2u **live en studio electronics**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

In deze opleiding leer je elektronika gebruiken als instrument. Je leert alles over elektronische muziek: modulaire soft- en hardware synths, geluiden samplen en bewerken in Ableton Live en de nieuwe wereld van Immersive Audio. Je leert ook zelfstandig ideeën uitwerken en creatief omgaan met de (quasi) oneindige mogelijkheden van de huidige technologieën in een studio en/of live setting. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **elektronische muziek** en kies voor de opleiding **live en studio electronics 4^e graad**.

Opleiding MUZIEKPRODUCTIE 4^{de} graad

vakken: 2u **muziekproductie**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

In de opleiding Muziekproductie ontmoeten creativiteit en techniek elkaar. Leer je muzikale ideeën uitwerken en omzetten naar een goed klinkende song. Opnametechnieken, mixage, klanksynthese en sounddesign; het komt allemaal aan bod. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **muziekproductie** en kies voor de opleiding **muziekproductie 4^e graad**.

Opleiding MUZIEKPRODUCTIE en SONGWRITING 4^{de} graad

vakken: 1u **muziekproductie en songwriting** + 1u **songwriting**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

Leer je eigen muziek vormgeven en kom alles te weten over de muzikale én technische vaardigheden die nodig zijn om je eigen songs te produceren. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **muziekproductie** en kies voor de opleiding **muziekproductie en songwriting 4^e graad**.

Opleiding AUDIO ENGINEERING 4^{de} graad

vakken: 2u **audio engineering**

leeftijd: vanaf 18 jaar (*2006 of vroeger)

Audio Engineering is een specifieke opleiding tot geluidstechniker. Je gaat gedetailleerd in op geluid, microfoontechnieken, connectiek, mengtafels, effecten, MIDI, synchronisatie en mixen. Je bezoekt professionele studio's en leert een band of ensemble opnemen, mixen en masteren. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **muziekproductie** en kies voor de opleiding **audio engineering 4^e graad**.

Opleiding DJ 4^{de} graad

vakken: 2u **DJ**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2009 of vroeger)

Naast de basic skills zoals beatmatchen, effecten-bedienen en harmonisch mixen, krijg je ook een stevige basis in het programmeren en samplen van beats en melodieën in Ableton Live. Maak zelf mash-ups en geef zo je set extra originaliteit en persoonlijkheid! Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **DJ** en kies voor de opleiding **DJ 4^e graad**.

Opgelet: de plaatsen voor de opleidingen live/studio electronics, muziekproductie, audio engineering en DJ zijn beperkt en een basiskennis is vereist!

Meer info over live/studio electronics, muziekproductie en DJ bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Meer info over audio engineering bij Staf Verbeeck bij staf.verbeeck@so.antwerpen.be.

Opleiding SPECIALISATIE MUZIEK

Specialisatie is een verdiepend of verbredend tweejarig traject tijdens of na de vierde graad. Specialisatie bestaat uit 2 uur les per week. Voor beide lesuren kan je, in overleg met de academie, elk vak volgen dat de academie inricht in de 4e graad.

Het je al een opleiding specialisatie afgerond dan kan je een nieuwe opleiding specialisatie starten in een nieuwe optie of met een nieuw instrument.

studiebelasting

Je kan specialisatie tijdens de 4e graad volgen. In dat geval heb je 4 uur les per week: 2 uur 4e graad + 2 uur specialisatie. Ook thuis heb je best wat studie- en oefenwerk. Daarom raden we dit traject enkel aan als je voldoende tijd en energie hebt. Je kiest zelf in welke jaren van de 4e graad je specialisatie volgt.

Je kan de opleiding specialisatie ook na de 4e graad volgen. In dat geval heb je 2 uur les per week. De belasting is vergelijkbaar met die van de 4e graad.

toelatingsvoorwaarde

De opleiding specialisatie is bedoeld voor leerlingen die uitmunten en willen doorstromen naar het conservatorium, maar evengoed voor jongeren én volwassenen die een grote interesse en motivatie hebben om hun opleiding te verdiepen of te verbreden.

Je stelt samen met je leerkracht(en) concrete leerdoelen op voor je opleiding specialisatie. Deze worden bij aanvang van het schooljaar genoteerd in de fiche 'startgesprek'.

Inschrijven

Inschrijven voor 4^{de} graad + specialisatie

Schrijf je online in voor je opleiding in de 4^{de} graad en vermeld in het veld 'opmerkingen' dat je ook de opleiding specialisatie wil volgen. Het secretariaat brengt je inschrijving verder in orde, aangezien je niet online kan inschrijven voor 2 opleidingen.

Inschrijven voor specialisatie

Selecteer bij je inschrijving de optie waarin je wil specialiseren (klassiek, jazz-pop-rock, oude muziek, elektronische muziek, muziekproductie, audio engineering of DJ) en kies voor de opleiding **specialisatie**. Selecteer vervolgens de vakken die je wil volgen.

kosten

Je betaalt geen extra inschrijvingsgeld als je de opleiding specialisatie tijdens de 4e graad volgt.

Als je de opleiding specialisatie na de 4e graad volgt, betaal je het normale inschrijvingsgeld.

meer info

Je eerste aanspreekpunt is je leerkracht. In tweede instantie kan je bij de artistieke directie terecht.

UITBREIDINGSTRAJECT

In academie Wilrijk willen we kinderen, jongeren en volwassenen alle kansen geven om hun talenten te ontwikkelen en eventueel door te stromen naar het hoger kunstonderwijs.

We voorzien aparte opleidingsprogramma's per graad en zetten in op het vroeg detecteren van de noden.

Het uitbreidingstraject wordt opgemaakt op individuele basis, in samenspraak met de directie. In het startgesprek worden heldere doelen en verwachtingen omschreven per schooljaar.

Aan het einde van het schooljaar wordt het opleidingsprogramma geëvalueerd en bijgestuurd.

We leggen geen vast opleidingsprogramma vast zodat we volledig op maat van de leerling kunnen werken. We sluiten daarbij niet uit dat er op termijn gemeenschappelijke vakken of verwachtingen gecreëerd zullen worden in het kader van talentontwikkeling.

Een uitbreidingstraject wordt door de leerkracht aangevraagd via de zorgfiches in DKO3.

Mogelijkheden voor uitbreiding:

2de graad

- **versneld traject muzikatelier:** De leerling slaat één of meerdere jaren over op basis van verworven competenties. De leerling krijgt de kans om zelfstandig leerstof in te studeren en hierover een proef af te leggen.
- **uitbreiding lestijd instrument**
- **uitbreiding vakkenpakket:** Afhankelijk van de leervraag en interesse van de leerling kan de opleiding in de 2de graad aangevuld worden met elk vak uit de 3de en 4de graad.

-> aandachtspunt: de psycho-sociale ontwikkeling van kinderen

3de graad

- **uitbreiding lestijd instrument**
- **muzieklab pro (klassiek):** De leerling volgt het muzieklab pro waarin praktijk, theorie en gehoor verder uitgediept en verbreed worden.
- **Advanced music lab (jazz-pop-rock):** De leerling volgt Advanced Music Lab waarin improvisatie, harmonie en ritme uitgediept worden.
- **groepsmusiceren:** De leerling krijgt de mogelijkheid om kamermuziek te volgen of een andere vorm van groepsmusiceren die aansluit bij het leertraject van de leerling.
- **uitbreiding vakkenpakket:** Afhankelijk van de leervraag en interesse van de leerling kan de opleiding aangevuld worden met elk vak uit de 3de en 4de graad.

4de graad

- **uitbreiding vakkenpakket:** Afhankelijk van de leervraag en interesse van de leerling kan de opleiding aangevuld worden met elk vak uit de 4de graad.
- **uitbreiding van het vakkenpakket met de kortlopende studierichting specialisatie.**
- **uitbreiding van het vakkenpakket met het traject Jong Conservatorium (zie hieronder).**

JONG CONSERVATORIUM

Samen met het Conservatorium Antwerpen, de Kunsthumaniora's van Antwerpen en Turnhout en verschillende academies, bieden we het traject Jong Conservatorium aan.

Klassiek

Het traject omvat wekelijkse lessen notenleer en kamermuziek op woensdag van 15u30 tot 20u.

Er wordt projectmatig rond hedendaagse kamermuziek gewerkt en je krijgt de kans om enkele lessen instrument bij de docenten van het conservatorium te nemen.

Alle lessen gaan door in het Conservatorium Antwerpen.

Naast het traject Jong Conservatorium volg je de opleiding 4de graad in de academie.

Meer info: <https://ap-arts.be/jong-conservatorium>

Toegangsproef voor schooljaar 2024-25: **woensdag 29/5 om 15** in de Witte Zaal van deSingel.

Uitleg over enkele vakken

Advanced music lab (jazz-pop-rock)

In de lessen Advanced Music Lab verdiepen we ons in improvisatie, harmonie en ritme. We leren op een gestructureerde manier technieken en theorie aan om een beter inzicht te krijgen in hoe we met improvisatie kunnen omgaan. We leren dit al doende op ons instrument/met onze stem. Dit vak is éénjarig. Leerlingen die dit vak enkele jaren na elkaar volgen zullen blijven werken met dezelfde basismethodieken/-concepten, maar gaan aan de slag met complexere nummers zodat ze zich nog meer kunnen verdiepen in deze basisconcepten. Het doel is om tijdens de ensemble lessen vrijer te kunnen improviseren, de muziek sneller te begrijpen en beter te kunnen communiceren met medemuzikanten via de juiste muziektermen. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Audio engineering

Audio Engineering is een specifieke opleiding tot geluidstechniker. Je gaat gedetailleerd in op geluid, microfoontechnieken, connectiek, mengtafels, effecten, MIDI, synchronisatie en mixen. Je bezoekt professionele studio's en leert een band of ensemble opnemen, mixen en masteren. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie. Meer info hierover bij staf.verbeeck@so.antwerpen.be.

Begeleidingspraktijk piano, orgel, klavecimbel

Begeleidingspraktijk vertrekt vanuit het spontane, het creatieve. Je leert jezelf uit te drukken met bouwstenen uit de muziek.

- > **Piano:** Vier- en zeshandige pianomuziek, creatie en akkoordenspel
- > **Orgel:** In de cursus voor orgel ga je verder in het stijlgericht improviseren en begeleiden.
- > **Klavecimbel:** In de cursus voor klavecimbel leer je omgaan met de basso continuo.

Begeleidingspraktijk gitaar

In begeleidingspraktijk gitaar gaan we aan de slag met akkoorden, en dat mag je letterlijk nemen! We zetten veel in op slagtechniek, tokkels, barré akkoorden, en leren zo solisten en zangers begeleiden. Daarnaast spelen we ook met melodieën en improvisaties op de hele hals van onze gitaar. Alle genres kunnen en mogen. Meer info hierover bij birgitte.christophe@so.antwerpen.be

Compositie en arrangement (jazz-pop-rock)

Je leert bestaande nummers arrangeren voor verschillende instrumenten of geheel eigen nummers componeren. Na een doorgedreven basisvorming ga je vooral zelfstandig aan de slag a.d.h.v. gerichte feedback en opdrachten. Je eigen smaak en creativiteit staan in deze fase centraal. Meer info hierover bij jelle.vangiel@so.antwerpen.be.

Compositie en arrangement (klassiek)

Je leert componeren, een song schrijven en je leert hoe akkoorden werken. Je ontleedt partituren en leert ze op de computer zetten. Meer info hierover bij bart.verstraeten@so.antwerpen.be.

DJ

Wie droomt als deejay niet van een plaatsje op een groot muziekfestival? Naast de basic skills zoals beatmatchen, effecten-bedienen en harmonisch mixen, krijg je ook een stevige basis in het programmeren en samplen van beats en melodieën in Ableton Live. Maak zelf mash-ups en geef zo je set extra originaliteit en persoonlijkheid! Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Vragen? Mail gerust naar diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Elektronische muziek – Synths & Ableton

Je gaat aan de slag met synthesizers en samplers (hardware en digitaal), later in combinatie met Ableton. Je krijgt ook een Ableton Intro licentie om thuis aan de slag te kunnen gaan. Je maakt je eigen nummers en leert een bestaande song remixen/editeren met de nodige technieken en effecten. Daarnaast leer je ook de nieuwigheden van de elektronische muziek zoals Live Coding, A.I., modulaire synths,...

Met vragen kan je terecht bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Elektronische muziek – A.I.

Je leert hoe artificiële intelligentie ons kan helpen bij het uitwerken van creatieve ideeën. We onderzoeken wat er allemaal mogelijk is met A.I. en hoe het ons in staat stelt om muzikale creaties te maken zonder een instrument aan te raken.

Het vak Elektronische muziek – A.I. zit standaard in het pakket van de leerlingen Live en studio Electronics 3^e graad, maar staat ook open voor andere leerlingen. Met vragen kan je terecht bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Ensemble Nieuwe Muziek

Het ensemble Nieuwe Muziek voert composities uit van de leerlingen 'compositie en arrangeren' en verkent het hedendaagse repertoire uit de 20^{ste} en 21^{ste} eeuw. Er wordt dieper ingegaan op de basistechnieken van de akkoord- en vormleer, muzikanalyse, vrije compositie, arrangement en klankonderzoek. Meer info hierover bij katrien.gaelens@so.antwerpen.be.

Groepsmusiceren (jazz-pop-rock)

Hier kom je met jouw instrument terecht in een groep met allemaal andere instrumenten, jullie vormen een echte band. Onder leiding van een ervaren leerkracht gaan jullie aan de hand van het gekozen repertoire (pop, jazz, rock, R&B,...) oefenen op samenspelen. Dynamiek, vorm en communicatie staan centraal. We tonen onszelf tweemaal per jaar aan een publiek in een gezellig café of in een mooie concertzaal. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Improvisatie zang (jazz-pop-rock)

Dit vak is er uitsluitend voor studenten Zang JPR. De nadruk ligt op het ontwikkelen van je stem in een harmonische context. Zo leer je over improvisatie maar ook hoe je jezelf kan begeleiden op de piano. Hiernaast worden er elke les oefeningen voorzien voor het ontwikkelen en onderhouden van je stemgebruik. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Live en studio electronics

In deze opleiding leer je elektronika gebruiken als instrument. Je leert alles over elektronische muziek: modulaire soft- en hardware synths, geluiden samplen en bewerken in Ableton Live en de nieuwe wereld van Immersive Audio. Je leert ook zelfstandig ideeën uitwerken en creatief omgaan met de (quasi) oneindige mogelijkheden van de huidige technologieën in een studio en/of live setting. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie. Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Muziekgeschiedenis (jazz-pop-rock)

Houd je van jazz en wil je graag wat meer achtergrond over de verschillende stijlen en hun evolutie? Dan is deze cursus iets voor jou. We werken met illustratief videomateriaal en luistersamples.

Muzieklab Muziek & Cultuur tieners (12-17j)

In deze cursus onderzoeken we de bouwstenen van muziek. We verdiepen ons in de werking van het gehoor, gaan in op de bouw van instrumenten en pluizen uit hoe enkele bekende composities in elkaar zitten. Samen wonen we enkele concerten bij van uiteenlopende pluimage; telkens bereiden we dat concertbezoek voor in de les.

Muzieklab Muziek & Cultuur volwassenen (+18j)

Klara is je dagelijkse gezelschap, in de douche, aan de tafel, op de fiets? Je bent op zoek naar wat meer muzikale uitdieping? Hoe zit dat nou met het verschil tussen een concerto en een symfonie? En waarom klinkt Bach zo anders dan Offenbach? Tijd wellicht voor een wekelijks klankbad... welkom in de cursus muziek & cultuur voor volwassenen!

Muzieklab Oude Muziek

Je volgt workshops, lezingen en gaat naar concerten specifiek gericht op de uitvoeringspraktijk van Oude Muziek. Er is geen wekelijks lesmoment. Als je voor Muzieklab Oude Muziek kiest betaal je naast je inschrijvingsgeld voor de academie ook voor de tickets. Wij raden Muzieklab Oude Muziek voor de leeftijd 16+ aan.

Muzieklab Pro

Speciaal voor onze jonge (en minder jonge) talenten!

Een stevige ritmische basis, melodisch en harmonisch inzicht, vlotjes noten lezen, theoretische achtergrond en een fijn ontwikkeld gehoor zijn belangrijke pijlers om een goede muzikant te worden. We bouwen verder op de kennis die je reeds hebt, maar gaan véél verder. Vanuit het collectieve lesmoment wordt iedereen gestimuleerd om via een individueel parcours steviger in de boeiende muziekwereld te staan: meerNotenleer!

Muziekproductie

In de opleiding Muziekproductie ontmoeten creativiteit en techniek elkaar. Leer je muzikale ideeën uitwerken en omzetten naar een goed klinkende song. Opnametechnieken, mixage, klanksynthese en sounddesign; het komt allemaal aan bod. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Vragen over het vak Muziekproductie? Mail gerust naar diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Podiumtraining

Podiumpresentatie betekent: je bewust zijn van wat je uitstraalt op het moment dat je op een podium staat. Het begrip is heel breed en omvat alles van de juiste voorbereiding en het contact maken met het publiek tot de expressie en de focus tijdens je optreden. Tijdens een maandelijkse sessie werken we via oefeningen en tools rond de thema's:

doelstellingen, voorbereiding (oefenen met oefenen), mindset en focus, lichaamstaal en energie, visuele zeggingskracht, podiumangst, muzikaliteit en expressie, planning en programma. Meer info hierover bij

marianne.vliegen@so.antwerpen.be

Praktische harmonie (jazz-pop-rock)

We leren alles over de harmonische kant van de muziek. Via luisteren en spelen ontdekken we manieren om de muziek te analyseren en aan de hand hiervan leren we improviseren. Daarnaast krijg je een waslijst aan tips en tricks die je kan gebruiken tijdens de andere lessen. Alle aangereikte theorie wordt steeds uitgetoond op je instrument aan de hand van groeps- en individuele oefeningen. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Projectklas

Wat maakt een concert tot een geslaagde ervaring? De kwaliteit en energie van de uitvoering is één ding maar de aandacht en creativiteit die gaat naar wat precies wordt getoond en op welke manier is minstens even belangrijk. Je leert je eigen project vormgeven en uitwerken. Je bezoekt concerten en kijkt mee achter de schermen hoe een productie vorm krijgt. Meer info hierover bij katrien.gaelens@so.antwerpen.be.

Songwriting

In songwriting leer je jouw muziek vormgeven. Dat kan jazz-pop-rock zijn, maar ook cabaret of experimentele muziek. Tekstschrijven hoort er vanzelfsprekend ook bij. Het einddoel van de cursus is om een portfolio uit te bouwen en op gepaste tijden een toonmoment/optreden te doen of een opname te maken met werk uit je portfolio. Meer info hierover bij lukas.somers@so.antwerpen.be.