

Inschrijven voor de volledige lessenreeks gebeurt via de website van jullie academie bij het vak *Muzieklab Oude Muziek*. Inschrijven kan tot uiterlijk 30 september 2024.

Het volledige activiteitenpakket kost, naast het inschrijvingsgeld, €50. Dit bedrag dient overgeschreven te worden op het rekeningnummer van MA'GO: BE18 0682 3286 2065, met als vermelding *Muzieklab Oude Muziek*.

Eenmalig een activiteit bijwonen De activiteiten 1, 2, 4, 6, 7, 8 en 9 kunnen ook apart worden gevolgd door alle geïnteresseerden. Een vergoeding van €5 wordt dan ter plekke cash betaald. Extra kaarten voor de concerten dienen bij de organisaties zelf besteld te worden.

Contactgegevens

Bij afwezigheid door ziekte of overmacht verwittig je tijdig de coördinator per Whatsapp, sms of mail (géén vocale berichten): 0486 82 202 93 - aline.hopchet@telenet.be.



Hier kan je
alle praktische
info
downloaden

Met de afdeling optie **Oude Muziek** willen we in de 3^{de} en de 4^{de} graad een opleiding aanbieden aan leerlingen met een passie voor oude muziek en historische instrumenten. We bouwen deze opleiding uit binnen alle opleidingsonderdelen. Deze brochure bevat het programma van het vak *muzikale en culturele vorming: oude muziek*, dat in alle jaren van de derde en vierde graad gevolgd kan worden binnen de optie oude muziek, maar ook als keuzevak in de opties jazz-pop-rock, klassiek.

Ontdek hier het programma voor het schooljaar 2024-2025. Een gevarieerd aanbod aan lezingen, workshops en concerten, dat de mogelijkheid biedt om nieuwsgierig te grasduinen in meer dan zeven eeuwen oude muziek.

Aarzel niet! Schrijf je in voor deze cursus en/of maak familie en vrienden warm om sporadisch, als losse deelnemer, aan te sluiten bij één of meerdere activiteiten. Aline Hopchet, coördinator.



Academie Ekeren: Ferdinand Pauwelsstraat 102
Academie Wilrijk: Doornstraat 8, 2610 Wilrijk
Ma'GO: Mechelsesteenweg 125, 2018 Antwerpen

Muzieklab Oude Muziek van de Antwerpse academies



Academie Ekeren
Academie Wilrijk
Ma'GO!

Schooljaar 2024-2025

Muzieklab Oude Muziek van de Antwerpse academies

Programma schooljaar
2024-2025

1. Zaterdag 5 oktober 2024 (14-17u)

LEZING: Muziek in het Oude Rome

Auditorium ACADEMIE WILRIJK

Lezing door Aline Hopchet over de instrumenten (tibia, cornu, hydraulus) en de gebruiken in het Oude Rome en Griekenland: muziek in de arena's, voor de dans, bij het leger en de marine, thuis en tijdens de verschillende cultussen. Met talrijke afbeeldingen, luistervoorbeelden.

2. Zaterdag 9 november 2024 (14-17u)

LEZING & ANALYSE: H-moll-Messe van Bach

Concertzaal Ma'GO

Met deze mis, gecomponeerd enkele maanden voor zijn dood, maakte Bach een meesterlijke samenvatting van zijn kunnen als kerkmusicus. Carl Van Eyndhoven analyseert en bespreekt dit boeiende werk waarin oude en nieuwe compositiestijlen elkaar afwisselen aan de hand van partituren en talrijke (live) luistervoorbeelden.

3. Zondag 24 november 2024 (16u)

CONCERT: Polyfonissimo door Oltremontano Antwerpen en ens. Polyfoon met om 15.10u een INLEIDING door Wim Becu - NORBERTUSKERK

In dit programma werkt Polyfoon samen met het wereldvermaarde historisch blazersensemble Oltremontano o.l.v. Wim Becu, en wordt een bloemlezing gebracht van Europese polyfone muziek uit de renaissance en vroeg-barok, gaande van Dufay over Lassus tot Carissimi.

4. Zaterdag 7 december 2024 (14-17u)

LEZING: De geschiedenis van de piano

Concertzaal Ma'GO

Ontdek de evolutie van de piano sinds zijn uitvinding op het einde van de 17^{de} eeuw tot nu. Een boeiende lezing met informatie, anecdotes, historisch prentmateriaal en talrijke opnames over de bouw en socioculturele context (publiek, studenten, bouwers, uitgevers, concertzalen) waarin pianisten en componisten werkzaam waren. Deze lezing wordt gegeven door Aline Hopchet.

5. Zondag 19 januari 2025 (11u)

CONCERT: If Musick be the Food of Love

EKEREN - 252 CC - Kasteel Hof De Bist

Liefde, vreugde, verdriet... Met het programma *If Musick be the Food of Love* neemt het ensemble Cannamella u mee naar de grote passies van het leven met muziek van van Purcell en tijdgenoten. Laurence Renson (sopraan), Aline Hopchet (blokfluit, barokhobo), Pieter Vandeveire (viola da gamba), Giulio Quirici (theorbe)

6. Zaterdag 8 februari 2025 (14-17u)

CONCERTLEZING: De rococo

Auditorium ACADEMIE WILRIJK

Lezing door Aline Hopchet: tijdsgeest, stijl, componisten met live muziek door Ben Van Nespen (klavecimbel) en Katrien Gaelens (traverso).

7. Zaterdag 15 maart 2025 (15.30 -18.30u)

LEZING & DEMONSTRATIES: Het barokorgel

Concertzaal academie EKEREN & vanaf 17.30u
Sint-Laurentius (Schoonbroek 101, 2030 A'pen)

Emmanuel Van Kerckhoven neemt u mee naar de wereld van het orgel in de 17^{de} en 18^{de} eeuw met uitleg over de bouw en de geschiedenis, gevolgd door een bezoek aan

het dichtbijliggende en prachtige Bremser-orgel uit de 17^{de} eeuw. Als extraatje enkele samenklanken met blokfluit, barokhobo, ranket en dulciaan ter illustratie van sommige orgelregisters.

8. Zaterdag 26 april 2025 (15.30-18.30u)

LEZING, DEMONSTRATIES: Renaissancedans

DANSWORKSHOP: Initiatie Renaissancedans
Met **LIVE-BEGELEIDING** door het Atelier Oude Muziek van de academie Ekeren.

Concertzaal ACADEMIE EKEREN

De pavane, basse danse, ronde, saltarello, gaillarde... Na deze workshop zullen deze dansen geen geheimen meer hebben voor u! Aline Hopchet geeft u theorie, de Antwerpse dansgroep Passi onder leiding van Mieke de Mot, danst en laat u dansen, alles met live muziek. Deze activiteit kan actief en/of passief bijgewoond worden.

9. Zaterdag 7 juni 2025 (14-17u)

CONCERTLEZING: De viola da gamba

Concertzaal Ma'GO

Nabespeking schooljaar en lezing door Pieter Vandeveire en Piet Van Steenberghe over het repertorium, de bouw, de geschiedenis van de gamba, haar voorlopers en aanverwanten.

EXTRA ACTIVITEIT

Zondag 9 februari 2025 - 15 u

CONCERT door de leerkrachten Oude Muziek van de Antwerpse academies

Sint-Bavokerk - WILRIJK

Met zang, blokfluiten, traverso, barokhobo, bazuin, cornetto, barokviool, viola da gamba, orgel en klavecimbel
